

DEPOIMENTO NA FOLHA DE S. PAULO

São Paulo, domingo, 03 de fevereiro de 2002

+ 5 Personagens Filósofos na Literatura

por **Evando Nascimento**

Hamlet

Em "Hamlet", de William Shakespeare. Indecidido entre o ser e o nada, o príncipe-filósofo marca a grande força de pensamento na literatura.

Riobaldo

Em "Grande Sertão: Veredas", de Guimarães Rosa. O jagunço-filósofo transita entre a metafísica ocidental e as orientais: para ele, tudo é e não é.

Alberto Caeiro

Em "Obra Poética", de Fernando Pessoa. Paradoxalmente sua filosofia consiste em não aceitar metafísica nenhuma, retirando da existência o peso do pensamento.

Dr. Pangloss

Em "Cândido", de Voltaire. Pretensamente inspirado em Leibniz, sustenta um otimismo incorrigível, sempre acreditando estar "no melhor dos mundos possíveis" apesar de todos os dissabores.

Quincas Borba

Em "Memórias Póstumas de Brás Cubas", de Machado de Assis. Com sua filosofia humanista, verdadeira "religião da humanidade", mimetiza o positivismo do século 19. Acaba louco.

Evando Nascimento é professor na Universidade Federal de Juiz de Fora e autor de "Derrida e a Literatura" (EdUFF).